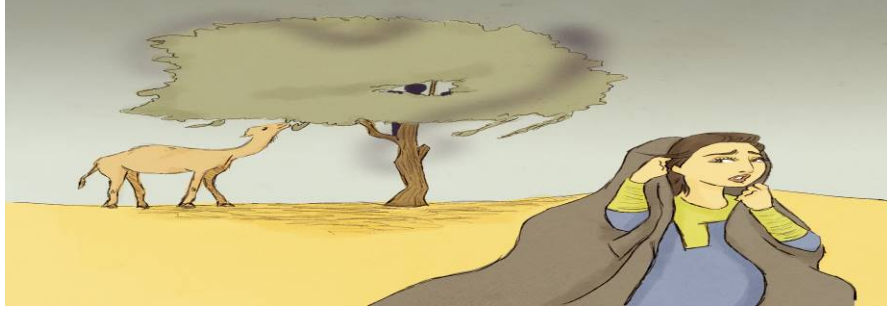


مسابقة الإمارات العربية المتحدة للكتابة مسابقة سنوية للقصص والخرافيف



أعزائي المعلمون،

نرحب بكم في أول مسابقة سنوية للقصص والخرافيف الجديدة ضمن مسابقة الإمارات العربية المتحدة للكتابة، الحاصلة على جائزة الإبداع والابتكار في دولة الإمارات من فئة التراث. نحن سعداء لاستضافة هذا الحدث وأكثر سعادة لاختياركم المشاركة فيه.

المسابقة السنوية للقصص والخرافيف الجديدة ضمن مسابقة الإمارات العربية المتحدة للكتابة هي ليست فقط مشروع خاص بالتراث الإماراتي، ولكنها مشروع لتحفيز على القراءة، ونحن فخورون بشراكتنا مع مؤسسة زود الثقافية برعاية الشيخة اليازية بنت سلطان آل نهيان، ومركز الشيخ محمد بن راشد للتفاهم الثقافي في إعداد المسابقة.

أولاً، ستضمن المسابقة الرئيسية أربع فئات، اثنتين باللغة الإنجليزية واثنتين باللغة العربية. وهي مخصصة للصفوف 7 - 12، ومقسمة لمجموعات (بالنسختين الإنجليزية والعربية)، المجموعة الأولى للمراحل 7 - 9 والثانية للمراحل 10 - 12. كما تم ضم مسابقة سرد الخرافيف والأساطير من القائم على إرشادات مسابقة سرد القصص الإماراتية حيث قمنا بتحديد وصف لأربع وعشرين شخصية، واثنتين وأربعين موضوعاً للاختيار منها وست نماذج للقصص والأساطير الجديدة من التراث القصصي لدولة الإمارات العربية المتحدة مع رسوم توضيحية باللغتين العربية والإنجليزية.

على كل مدرسة أن تكون مسؤولة عن استضافة مسابقة في سرد القصص والخرافيف داخل مدارسهم وإحالة الفائزين بالجوائز الأولى والثانية والثالثة في كل فئة من الفئات في مسابقة سرد القصص والخرافيف على مستوى الدولة لأخذهم في الاعتبار. وهنا نود التذكير بأن المسابقة ستنتهي تاريخ 1 مارس 2016 مساءً يوم الثلاثاء الساعة 11:59. وسيتم قبول المشاركات المرسله فقط عبر البريد الإلكتروني الخاص بنا: uaefairytalesandfables@gmail.com. كما نستلزم أيضاً من المدارس المشتركة الاستفادة من برنامج صياغة كتب نحن الكُتَّاب لضمان الاحتفاء بكل كاتب، وأن كل كاتب مشارك في الكتاب هو بمثابة فائز. وحيث أن مسابقة هذا العام تضم فقط الصفوف 7 - 12، فإننا نشجع مدرستك على إدراج كافة الصفوف لديك في المسابقة الداخلية وفي كتاب نحن الكُتَّاب الذي يمكن أن يسع حتى 704 قصة تحمل شعار مدرستكم.

إننا نفسح المجال للطلبة لاختيار الشخصيات والمواضيع حتى موضوعين أو ثلاثة بحسب حجم الفصل، لكي يصبح في مقدور الطلبة التفكير في الشخصية واختيار الموضوع الأنسب لقصتهم. ولكي نضمن إدخال وجود جميع الشخصيات المدرجة في المشروع، وأن نتجنب التكرار في المواضيع.

ولمساعدة الطلبة على عصف أذهانهم وتوليد أفكار رائعة لقصصهم، نطلب منهم التفكير في السلوكيات المختلفة لغير الإماراتيين التي يلاحظونها في جميع أنحاء دولة الإمارات العربية المتحدة، أو التي تتناسب مع القيم أو التراث والتي يمكن أن تحفظ شخصيات القصص والأساطير التي يروونها وتحولها إلى واقع. ويمكن للطلبة من الجنسيات الأخرى المشاركة حيث أن الموضوعات التي أدرجناها هي موضوعات عالمية وتناسب أكثر من 200 جنسية مقيمة في دولة الإمارات العربية المتحدة.

نتمنى لكم كتابة سعيدة،

بريوني لاثورب

مديرة المشروع

We Are Writers!

نحن الكُتَّاب هو فرصة لجميع الأطفال في جميع المدارس كي يكونوا مؤلفين يُنشر لهم في كتب مدارسهم

مراحل المسابقة

- يقوم كل طالب بإدخال عمله على موقع ويب (أو بإمكان المعلم أو ولي الأمر القيام بذلك نيابة عنهم).
- سنقوم بتنزيل المحتوى من موقع الويب و بتحويله - تلقائياً - إلى كتاب مصمم ومنتج بشكل احترافي. ليس هناك شيء أكثر أهمية من عمل فني مخصص للطفل في أقل من صفحة.
- وسوف نقوم بإرسال عينة مجانية واحدة من الكتاب إلى مدرستك. على أن يضم بوسترات واستمارات طلب من الوالدين للترويج له. وسوف يعرض البوستر غلاف الكتاب لكننا لا نستطيع تغيير رمز الجنيه الاسترليني "£" إلى عُملات أخرى. إلا أن لدينا بوستر أصلي يمكنك تنزيله من المصادر، ولن يظهر عليه غلاف كتابك لكن باستطاعتك تعبئة السعر الذي تطلبه ويضم أيضاً الرمز الصحيح للدرهم الإماراتي.
- بمجرد معرفتك بعدد الكتب التي تطلبها على وجه الدقة سوف نقوم بطباعة عدد الكتب التي تريدها ونرسل لك فاتورة بها.
- سوف يتم إرسال بمجرد استلامنا للثمن.
- بالإضافة إلى نسخة مجانية لمدرستك كي تحتفظ بها.
- سعر النسخة 5.99 جنيه استرليني (حوالي 35 درهم إماراتي) لكننا ننصحك بأن تبيعه بسعر 7.99 جنيه استرليني (حوالي 45 درهم إماراتي) وتجمع هذه المبالغ كتبرع لمؤسستك.
- الحد الأدنى للطلب 50 كتاب.
- تبلغ تكلفة الإرسال بالبريد 20% من القيمة الإجمالية للطلب ولا توجد رسوم تجهيز.
- الحد الأدنى لعدد الصفحات = 50 والحد الأقصى لعدد الصفحات = 740
- موعد التسليم المتوقع لنسختك السابقة 15 يوم عمل من تاريخ استلام كتابك.

للبدء

- قم بزيارة الموقع الإلكتروني www.wearewriters.com واضغط على رابط (الكتاب). إذا كان لديك حساب في موقع Scholastic ستحتاج للقيام بهذه الخطوة. ثم اضغط على رابط WAW INT ثم ابدأ بالكتابة.
- يجب إرسال رسالة بردي الكتروني ل cgodfrey@scholastic.co.uk في نفس الوقت للتأكيد على عنوان التوصيل الخاص بك ورقم التواصل.

 SCHOLASTIC

حكايات من الإمارات- الدليل التفصيلي شخصيات من تراث الإمارات العربية المتحدة

1. المقدمة:

"حكايات من الإمارات" هو مشروع أدبي تراثي ثقافي إماراتي يهدف إلى تشجيع الطالبات على الاطلاع على الحكايات الشعبية وسبر غورها والبحث في أعماقها ومحاكاتها من خلال كتابة وتأليف القصص الشعبية. ولدت فكرة المشروع في جنبات معرض للحكايات الشعبية نظم عبر ميل واحد على كورنيش أبوظبي حيث جاء مصاحباً لاحتفالات الذكرى العاشرة لمهرجان أبوظبي. ونحن اليوم نطمح إلى توسعت نطاقه من خلال خلق أميال جديدة تعرض فيها تلك الحكايات الشعبية الفلكلورية الرائعة وذلك من خلال التواصل مع مدراس الدولة. كما أننا نأمل في إلهام الأجيال الشابة من الكتاب ودفعهم نحو كتابة المزيد من تلك القصص من خلال الاستفادة من فكرة مشروع "حكايات من الإمارات" وكذلك عبر منصة النشر المجانية التابعة لمشروع "نحن الكتاب" وتشجيع المدارس المشاركة على نشر تلك القصص من خلال كتيب للحكايات الشعبية بأفلام الطالبات. (يرجى العودة إلى الملحق لتفاصيل أخرى).

2. الأهداف:

1. إعادة تقديم الشخصيات الشعبية والتي يصل عددها إلى 25 شخصية أحصاها الاستاذ عبدالعزيز المسلم وتم التصديق عليها من قبل دائرة الثقافة والعلوم واعتمدها كشخصيات أصلية في تراث الحكايات الشعبية الإماراتية.
2. بث حب الكتابة والقراءة لدى الطلبة.
3. تطوير الإبداع ومهارات وأساليب التعبير لدى الطالبات وتعزيز التحاور مع الثقافات الأخرى وفهمها من خلال فن سرد الحكايات الشعبية.
4. مشاركة الثقافة الإماراتية مع الثقافات الأخرى عن طريق طرح الحكايات الشعبية الإماراتية في المدارس الأجنبية في الدولة وكذلك العربية.

3. إرشادات لكتابة "الخراريف" الشعبية والقصص الخيالية:

القوانين والشروط

1. أن تحتوي القصة على واحدة من الشخصيات الفلكلورية الخيالية والتي يبلغ عددها 25 شخصية من ستة فئات مختلفة (الحيوان، البشر، أنصاف البشر، الجن، الجماد، النبات) والتي تعتبر الأساس في قصص المشروع (يرجى مراجعة الملحق).
2. نسجت هذه الشخصيات التي تباينت عبر الأجيال للحفاظ على قيم المجتمع الإماراتي وثقافته، لذا يجب النظر إليها كالنسخة التراثية القديمة لأبطال القصص والروايات الحديثة.
3. أن يهدف موضوع القصة إلى تعليم المبادئ والقيم الإماراتية كالولاء والإخلاص والصدق واحترام الكبير وأخرى. (يرجى مراجعة الملحق).
4. أن تدور الأحداث العامة ضمن محيط الإمارات وبيئتها كالجبال أو الصحراء أو الواحات أو البحار أو في حي مهجور أو بيت مسكون وذلك للتأكيد على أصالة القصة.
5. أن تكون أسماء الشخصيات مشتقة من موروث الإمارات الثقافي.
6. أن تقتزن مهارات الشخصيات بموروث الإمارات الثقافي. فعلى سبيل المثال، إن كانت أحداث القصة تدور في الماضي، فإن مهن الشخصيات ستتراوح بين البحارين والتجار و المزارعين والغواصين ورعاة

الإبل وإلخ. بينما تختلف المهن في الدولة اليوم لاختلاف أسواق العمل ويجب ان توضح هذه المهن في النسخة الحديثة من قصص تلك الشخصيات.

7. أن تجري أحداث القصة بتسلسل منطقي.

4. القواعد العامة والشروط

1. تسلم جميع المساهمات على شبكة الانترنت عبر الموقع.
2. لن يتم قبول المساهمات التي يتم تقديمها عن طريق اليد أو البريد أو عن طريق البريد الالكتروني.
3. لن يتم قبول المساهمات بعد انتهاء موعد التسليم.
4. يسمح لكل مدرسة مشاركة المساهمة بثلاث أعمال كتابية (قصص) فقط لكل فئة.
5. أن تكون المساهمات أصلية، بقلم الطالب فقط دون أن يتم تدقيقها لغويا من قبل آخرين وأن تكتب بالإنجليزية (لغة الإنجليزية) وباللغة العربية (لغة العربية).
6. أن يتم الالتزام بتسليم المساهمات عبر الفئات الصحيحة
 - a. (الفئة الأولى – اللغة العربية للصفوف 7، 8، و9)
 - b. (الفئة الثانية- اللغة العربية للصفوف 10، 11، و12)، و
 - c. (الفئة الثالثة – اللغة الانجليزية للصفوف 7، 8، و9)
 - d. (الفئة الرابعة – اللغة الانجليزية للصفوف 10، 11، و12).
7. لن تقبل المشاركات التي تم نشرها من قبل ناشرين آخرين.
8. أن تلتزم جميع القصص بأسلوب السرد.
9. أن يكون الحد الأدنى لعدد الكلمات للقصة الواحدة 350 كلمة على أن لا تزيد الكلمات عن 500 كلمة.
10. أن يتم طباعة القصة والالتزام بالمسافة المزدوجة (double- space). يرجى الالتزام بخط (Times New Roman, size 12) وحفظ العمل الكتابي بصيغة PDF.
11. تسلم جميع المساهمات عبر الموقع في موعد أقصاه 15 مارس، 2016 (تقبل المساهمات حتى منتصف الليل 11:59) على أن تكون جميع تلك المساهمات نهائية ولن يتم قبول نسخ مراجعة بعد التاريخ المحدد.
12. تحتفظ جامعة زايد بحقها في استخدام جميع المساهمات لأغراض النشر والترويج.
13. سيتم إبلاغ الفائزين عبر البريد الالكتروني، لذا نرجو منكم التأكد من صحة عناوين التواصل المسجلة في استمارة المساهمة الالكترونية.

5. التحكيم

1. تشكل الجامعة لجنة من التحكيم تضم مجموعة من الحكام المؤهلين من ذوي الكفاءة العالية للقيام بعملية التحكيم.
2. تقسم علامات التقييم كالاتي: الإبداع (25%) والتنظيم (20%) والالتزام بمواضيع المسابقة والشخصيات (25%) وطول القصة (5%).
3. تخصم العلامات من المساهمات التي تتعدى كلماتها الحد المسموح (500 كلمة).
4. سيتم احتساب العلامات وفقا للائحة العلامات. (انظر في الأسفل).
5. يفوز بالمسابقة من يحصل على أعلى عدد من العلامات.
6. يعتبر قرار لجنة التحكيم نهائي.
7. لن يتم إرفاق العلامات التفصيلية.
8. لن يتم الرد على أي مراسلات أو استفسارات فيما يخص قرار لجنة التحكيم.
9. لن يتم تخصيص علامات لأي أعمال فنية مصاحبة للعمل كالرسم أو التلوين. قم بإرسال قصتك الأكثر إقناعا.

10. سيتم الاتصال بجميع الفائزين من خلال جامعة زايد وسيتم الإعلان عنهم من خلال الموقع.

6. الجوائز

1. تحصل جميع المدارس المشاركة على شهادات تقدير للمشاركة.
2. سيتم تحويل الأعمال الفائزة إلى أعمال فنية من قبل طالبات قسم الفنون في الجامعة كما سيتم نشرها كذلك في مجلة الجامعة.
3. سيتم عرض الأعمال الفائزة في معرض "حكايات من الإمارات" 2016.

المعايير	توصيف المعايير
الإبداع - 25%	استخدام الأفكار جديدة وخيالية وتتميز بالإبداع. أسلوب القصة شائق ويجذب انتباه القارئ. استخدام الكلمات القوية والمتنوعة في وصف الشخصيات والأحداث. استخدام أسلوب غني ومشوق لسرد تفاصيل القصة توضح البيئة والشخصيات الإماراتية في صورتها الأصلية الغنية وتضفي الحياة على القصة.
ترتيب الأحداث- 20%	قوة الإيقاع وسلاسة اللغة. ترتيب الأحداث بصورة منطقية. الربط بين التفاصيل والأحداث بشكل جيد والانتقال بينها بشكل سلسل.
الالتزام بالشخصيات ومحاور القصة- 25%	التركيز على الشخصيات الإماراتية في القصة وضح ويعكس المعرفة الجيدة بالقيم الإماراتية.
السلامة اللغوية- 25%	سلامة القواعد والتمكن من صياغة الجمل البسيطة والمركبة بشكل جيد. تنوع أساليب صياغة الجمل. استخدام قواعد اللغة الصحيحة كالتصاريح الصحيحة للأفعال وأفعال المبني للمجهول واستخدام المتلازمات اللفظية السليمة وحروف الجر وأدوات التعريف الصحيحة. استخدام الأفعال والأسماء والصفات القوية والدقيقة وكذلك الحال بالنسبة للجمل على أن تساعد على تطوير المعنى وتعزيزه. مراعاة قواعد الإملاء والتوظيف الصحيح لعلامات الترقيم.
طول القصة- 5%	يجب أن لا تتجاوز عدد الكلمات 450 كلمة وأن لا تقل عن 350 كلمة.

معلومات مهمة	
إطلاق المسابقة	19 فبراير 2016 - 12 صباحاً
موعد التسليم	19 مارس 2016 - 11:59:59 مساءً
الإعلان عن الفائزين	23 أبريل 2016
حفلة جائزة أبوظبي الدولي للكتاب	27 أبريل - 7 مايو